

ВЕСЕЛЫЕ КАРТИНКИ

Детский юмористический журнал ЦК ВЛКСМ № 6 август 1989





ЛЕТОМ

Красным,
Синим,
Жёлтым цветом
На лугах
Цветы
Растут.
Много мёда
Этим летом
Пчёлы
В ульи
Принесут!



Рудольф Кучеренко

ЧТО УНОСЯТ С ПЛЯЖА?

Кто мне скажет,
Кто мне скажет,
Что уносят люди с пляжа?
Не в карманах,
Не в корзинах —
На руках,
Носах
И спинах!

Художник Ирина Введенская



СИЗИФОВ ТРУД

Михаил Бартенев

Художник Ирина Введенская

Ну, какой школьник пойдёт в школу через ворота, если есть дыра в заборе? Никакой. А директор хотел, чтобы ходили именно через ворота. И родителей вызывали, и дыру заделывали — ничего не помогало! Тогда директор собрал учителей и спросил:

— Что будем делать?

— Каккан поставим, — посоветовал учитель физкультуры, но все догадались, что это была шутка.

Учитель физики предложил сделать ворота как раз на месте дырки. Но директор сказал, что школа не должна идти на поводу.

А учитель рисования Никита Палыч ничего говорить не стал. Зато он пошёл и разбил перед дырой красивую клумбу. «Дети увидят на своём пути клумбу, — думал он, — и любовь к прекрасному не позволит им топтать цветы».

Но утром дети так спешили в школу, что клумбу не заметили.

Никита Палыч взрыхлил затоптанную землю, посадил новые цветы...

Но дети после уроков так спешили домой, что опять клумбу не заметили. И это повторялось каждый день: Никита Палыч сажал цветы, а школьники, несмотря на любовь к прекрасному, их топтали.

— Сизифов труд, — качал головой директор.





...Но однажды Митька с Борей дежурили в классе. И поэтому задержались. И поэтому не мчались домой вместе со всеми, а шли спокойно. И поэтому вдруг заметили клумбу.

— Ой, Никита Палыч,— сказал Митька,— какую вы клумбу красивую сделали!

— Сизифов труд! — покачал головой Никита Палыч.— Сизифов труд!..

— Какой труд? — не понял Боря.

— Сизифов. Это в Греции, в ту пору, когда она была еще древней, жил царь по имени Сизиф. Был он такой хитрый, что решил, знаете, богов обмануть и сделать так, чтобы люди умирать перестали! Пришлось возмущенным богам всё своё могущество в ход пустить, чтобы строптивого Сизифа в подземное царство отправить. А там Сизифа ждало наказание — повелели ему боги тяжёлый камень на высокую гору закатить. С трудом дотянул Сизиф камень до вершины, но в самый последний момент камень сорвался и полетел вниз. Снова потащил Сизиф камень в гору, но он и на этот раз сорвался. Так и будет Сизиф вечно закатывать свой камень на гору, а тот, едва достигнув вершины, будет срываться вниз. А что делать? Такое уж боги наказание придумали.

Вот и меня, вероятно, кто-то наказал,— вздохнул Никита Палыч.— Уж который раз я эту клумбу делаю, чтобы дети заметили и остановились. Но никто так и не заметил. И не остановился...

— Как это — никто? — хором сказали Митька с Борей.— А мы?!

ЕФИМ
ЧЕПОВЕЦКИЙ

Странный дождь

Известно, что дождь—
Это просто вода,
Но странно ведёт
Он себя иногда:

Нерях поросят
Искунал он до пят,
А чистых ребят
Превратил в поросят.

Художник Наталья Стойко



НА РЫБАЛКУ

Анатолий Лельев

РАССКАЗ-ЗАГАДКА

Художник Ирина Савина

ЭТО РЫБОЛОВ **ИВАНОВ**



ЭТО ЕГО ДРУГ **ПЕТРОВ**



ДЕЛО БЫЛО ЛЕТОМ.

По

ВЕДУЩЕЙ К

ШЁЛ

НАА ЕГО



ЛЕТЕЛИ ЛЁГКИЕ



ПАСКОВО ЩЕКОТАЛО



И



"ХОРОШАЯ ПОГОДА! - ДУМАЛ



СЖИМАЯ



- НАВЕРНОЕ, ПОЙМАЮ

ПОЛНОЕ



ПЕСКАРЕЙ."

В ЭТО ВРЕМЯ ПО ТОЙ ЖЕ



ЕХАЛА



ЗА



-ОЙ,



! - КРИКНУЛ



ОСТАНАВЛИВАЯ



- САДИСЬ, ПОДВЕЗУ.

"УДАЧНЫЙ ДЕНЬ! - ОПЯТЬ ПОДУМАЛ



- НАВЕРНОЕ, ПОЙМАЮ



ПЕСКАРЕЙ. ИЛИ



ОН ОТКРЫЛ



, ПОЛОЖИЛ ТУДА



САМ СЕЛ В



ПОЕХАЛИ.

По



ДРУЗЬЯ ГОВОРИЛИ О



ОБ



О



И



А ВОТ И



-СПАСИБО, ДРУГ



- СКАЗАЛ



ВЫХОДЯ ИЗ



-НИ ПУХА, НИ ПЕРА! - СКАЗАЛ



ОН ПОМАХАЛ



И



УМЧАЛАСЬ.

УГАДАЙ: СКОЛЬКО ПЕСКАРЕЙ ПОЙМАЛ



?

ОТВЕТ: НИ ОДНОГО.
УЛОЧКА ВЕХАЛА В МАШИНЕ.

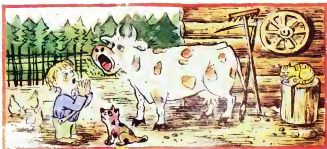
ПРО КЛЮКВУ.



Жили-были Дедушка и Бабушка и внучок Липунюшка.
Они по клюкву пошли.
А Липунюшке наказали дома сидеть.
Пришли Дедушка с Бабушкой на болото.
Там кочки стоят, как кулички на пасху.



Все в красных ягодах.
Набрали Дедушка с Бабушкой клюквы — не унести.
Разве только с отдыхом?
Понесут они вёдра с клюквой. Поставят. Отдохнут.
Опять понесут. Пока несли — стемнело. Куда идти?



Липунюшка звал-звал. Не откликаются. Не идут Дедушка с Бабушкой.

Не слышат, что ли? Громче надо.

Липунюшка говорит Корове:

— Давай-ко вместе!



Корова замычала. Липунюшка закричал. Дедушка с Бабушкой их услышали, домой прибежали, клюкву перебрали.

Кончилась сказка.

Всё.

Художник Лариса Берилло

ПРИЕЗЖАЙ, ЛОШАДКА!

Юрий Кушак

Художник Франческа Ярбусова

Каляда-калядка,
Ехала лошадка:
С вороною холкой,
Золотою чёлкой,
Такая благородная,
Но очень уж голодная!
Так и бьют копыта:
Приятного
 аппетита!
Приятного
 аппетита!
Приятного
 аппетита!

Прискакала к Маше, А теперь с Ванюшей
Попросила каши: Супу я покушаю,
— Ты не жмурься, Это же глупо —
А ложку возьми, Остатся без супа!
Да себя и меня Ване — ложечка
Покорми: И мне немножечко!
Тебе — ложечка Ване — ложечка
И мне немножечко! И мне немножечко!
Тебе — ложечка До самого доньшка!
И мне немножечко! А там —
Правда, сладко? — Солнышко...
Сказала лошадка. —
Приятного аппетита! Каляда,
Каляда,
Каляда-калядка,
Ты всегда,
Ты всегда
Приезжай, лошадка!



ЗАГАДКИ

Художники: Александр Шестаков, Олег Эстис



Кто чем играет?



У кого какая собачка?



Спешите увидеть скорее!
Проездом Мышатинск — Париж
Творит чудеса на арене
Любимица публики — МЫШЬ!

Рисунок и стихи Виктора Чижикова

Главный редактор
Р. А. ВАРШАМОВ

Редакционная

В. Д. Берестов,
В. А. Водарников,
В. А. Дмитриев,
Н. Н. Никитин,
Р. А. Кривобог,
Л. В. Лыбл,
Н. П. Токмакова,
С. П. Тихомиров

(зам. художественным
редактором),

А. М. Юдин

(зам. главного редактора)

Художественный редактор
Л. Козлова

Технический редактор
Н. Александров

Сделано в набор 01.06.89
Подписано в печать 09.06.89
Формат 88х106/16
Печать офсетная

Усл. печ. л. 2,1

Усл. экз.-л. 8,83

Уч.-изд.-л. 2,7

Тираж 9 000 000 экз.

(1 000 001—9 000 000 экз.)

Цена 20 коп. Заказ 167

Издатель 70813, ИР 8(186)

* Ежемесячный журнал
Издается с сентября
1956 года

Типография ордена
Трудового Красного
Знамени издательско-
полиграфического
объединения ЦК ВЛКСМ
«Молодая гвардия»
Адрес ИПО
125085, Москва, А-15,
Новодмитровская, 5а
Тел. 265-85-94, 265-80-95

© «Большое детство», 1989 г.

СОСЧИТАЙТЕ!

Сколько на картинке домиков?
Сколько в журнале бабочек?

Художник Валерий Дмитриук

